

Szakmai beszámoló 11. kérdése

„Határtalanul!” program: Erdély 2026. 04. 28 – 2026. 05. 03.

Napi beszámoló



Az autóbusz előtt

Első nap

Az első nap máris felejthetetlen látnivalókat tartogatott! Megálltunk a történelmi határvonalon, a Király-hágón, ahol lenyűgöző panoráma nyílt a vidékre. Útközben megcsodálhattuk a Tordai-hasadékot. A gyönyörű látványt nyújtó kettéhasadt hegy a Torockói-hegység északi nyúlványában található. Utunkat Bánffyhunyadon folytattuk, ahol a református templomot tekintettük meg, mely a város központjában található monumentális műemlék épület. Különleges kazettás mennyezete káprázatos volt. Köszönjük Jakab Mihály Gyula parókus református lelkipásztor úrnak a magával ragadó történeteket, melyekkel közelebb hozta számunkra a múltat a templom történetével kapcsolatban. A lelkész nyíltan beszélt a fiatalokat

érintő szociális/ erkölcsi problémákról is. Az este már Korondon talált minket. A hosszú út után finom meleg vacsorával vártak a házigazdák, majd elfoglaltuk a szállást.



Bánffyhunrad: a református templom előtt



Bánffyhunrad: templombelső

Második nap

Ez a nap Erdély lenyűgöző természeti csodáiról és a felejthetetlen közösségi élményekről szólt. A kiadós reggeli után magunk mögött hagytuk a szállást, hogy meghódítsuk a Keleti-Kárpátok legszebb vidékeit!

Gyilkos-tó és Békás-szoros

Első állomásunk a legendákkal övezett Gyilkos-tó volt, ahol a vízből kiálló fatörzsek látványa mindenkit lenyűgözött. Innen csak egy ugrás volt a Békás-szoros. Az égig érő sziklafalak között sétálva érezhettük meg igazán a természet erejét. A monumentális mészkőszirtek között visszhangzott a nevetésünk. Rengeteg fotót készítettünk.

Medve-tó

Utunkat Gyergyószentmiklóst érintve folytattuk Szováta felé. A Medve-tó a világ legnagyobb heliotermikus tava, mely nevét a kiterített medvebőrhez hasonló alakjáról kapta. Érdekessége, hogy a víz hőmérséklete a tó feneké felé fokozatosan emelkedik. A különleges jelenség magyarázata, hogy a víz sótartalma a mélyebb rétegekben magasabb. A Medve-tó látványa és a környező erdők nyugalma tökéletes kikapcsolódást nyújtott számunkra. Megtudtuk, miért is nevezik „Európa Holt-tengerének”, és milyen különleges természeti kincs ez a vidék az erdélyi magyarság számára.

Folklór est – a nap koronája

A második nap élményeit egy fergeteges Folklór esttel zártuk. A sófalvi népzeneészek a közönséget is táncra perdítették. A korondi fúvósok jó hangulatú műsora felvidította az összes résztvevőt. A legjobb az volt, hogy nemcsak nézői, hanem részesei is voltunk a hagyományoknak: felcsendültek jól ismert népdalok, átéltük azt az összetartozást, ami a „Határtalan” program valódi lényege.

Együtt énekeltük el a Himnuszt és az Ismerős Arcok Nélküled dalát.

A rendezvény végén ízletes fánkkal kínáltak meg bennünket.

Fáradtan, de rengeteg emlékekkel tértünk nyugovóra.

Hálásak voltunk ezekért a pillanatokért.



A Gyilkos -tónál



A festői Gyilkos-tó



Békás-szoros



A korondi fúvósok

Harmadik nap

Irodalom, történelem és népi mesterségek

Tamási Áron nyomában Farkaslakán

Leróttuk kegyeletünket Tamási Áron templom mögötti sírjánál, amely két hatalmas cserefa között, egy monumentális bazalt emlékmű mellett található.

Meglátogattuk a nádfedeles emlékházat, ahol az író született, és megismertük gyermekkorának világát, amely „Ábel” történeteit is ihlette.

Székelyudvarhely

„A legmagyarabb városban” tettünk egy sétát a patinás épületek között; kicsit vásárolgattunk, nézelődtünk.

Kőrispatak – A szalma művészete

Talákoztunk Szócs Lajossal, a Szalmakalap Múzeum alapítójával, akinek előadása nagyon szuggesztív volt.

Megnéztük a világ legnagyobb szalmakalapját, és megtudtuk, hogyan válik a búzaszálból értékes viselet. Megismertették velünk a szalma útját. Aki akart, készíthetett is magának dísz tárgyat.

A múzeum udvarán különleges időjárásjelző köre bukkantunk.

Csodakút - A faluban lévő csodakút vizét kóstolhattuk meg, melynek a helyiek szerint gyógyító ereje van.

Ellátogattunk egy malomépületbe, ahol betekintést nyertünk a búza feldolgozásának folyamatába. Megnéztük a malomiparhoz kapcsolódó munkaeszközöket.

Bözödújfalú elpusztult falu Romániában, Maros megyében. A falu a romániai falurombolás jelképévé vált: 1988-ban elárasztották egy új víztározó építésekor. Megilletődve szemlélődtünk. Itt egy egyedülálló történelmi-vallási közösséget szüntettek meg, melyben különböző nemzetiségű és felekezetű családok éltek együtt évszázadokon át egymást tisztelve és szeretve, példás békességben.



Emlékmű Tamási Áron sírjánál



Tamási Áron emlékháza előtt



Kőrispatak – A szalma művészete



Időjárásjelző kő Kőrispatakon, a Szalmakalap Múzeumban



Kőrispatak - Csodakút



Bözödújfalú: kopjafák az elpusztított falu emlékére



Helységnévtábla – elpusztult falu

Negyedik nap

Székelyudvarhelyen kezdődött a program. Megnéztük a **Vasszékely- szobrot**, melynek története az első világháborúig nyúlik vissza, majd az **Emlékezet parkjában** jártunk. Itt 13 magyar király, író és más híres ember szobra nézett ránk komor tekintettel. Pl. Csaba királyfi, Szent László, „A vándor székely hazatalál” (Wass Albert)

„Székely ízek és különleges mesterségek nyomában”

Utunkat **Farkaslaka** felé vettük. Itt nemcsak nézelődtünk, hanem munkához is láttunk! Igazi kürtőskalács-mesterekké váltunk: saját kezűleg sütöttük az édességet. Volt itt mindenféle kürtőskalács, mi szem-szájnak ingere: diós, kókuszos, fahéjas és vaníliás.

Kalondatetőn betekintheztünk a faszénégetők kemény, de lenyűgöző munkájába. Megtudtuk, hogyan válik a fából „fekete arany”.

Korond:

Déltájban a napot egy igazi **gasztronómiai lakomával** koronáztuk meg. Terített asztalok vártak minket: helyi sajtokkal, házi lekvárokkal, lilahagymával és az elmaradhatatlan, ropogós héjú pityókás kenyérral kényeztettek minket a vendéglátóink.

A negyedik nap egyik legkülönlegesebb pontja a **korondi taplászműhely** meglátogatása volt. Megismertük a táplómegmunkálás folyamatát: láttuk, hogyan válik a taplógombából puha, bársonyos anyag, és milyen csodás sapkák, dísz tárgyak készülnek belőle.

Emellett betekintést nyertünk a **sófeldolgozás titkaiba** is, megismerve a vidék „fehér aranyának” útját.



Székelyudvarhely: Vasszékely-szobor



Székelyudvarhely: Emlékezet parkja



Készül a kürtőskalács



A „jóllakott” csapat Farkaslakán



Korondi utcakép



A vendéglátás pillanatai: gasztronómiai utazás



Sófeldolgozás Korondon

Ötödik nap

A történelmi Magyarország határa: „ezeréves határ” Gyimesbükkön

A Hargitán átvágva mesébe illő tájakon utaztunk a Gyimesekbe. Megnéztük az ezeréves határt jelző egykori határátkelő maradványait és a legkeletibb vasúti őrházat; valamint a mellette látható egykori határkövet a Szent Korona elfeküdt keresztjével. Az őrházban vasúttörténeti kiállítást rendeztek be. Ezen a helyszínen tiszteletünk jeléül koszorút helyeztünk el.

Utunkat a csíksomlyói Mária-kegytemplomnál folytattuk. A barokk stílusú templom a magyarság egyik legnagyobb zarándokhelye és kultúrtörténeti emléke: átéltük a hely spirituális erejét.

Megálltunk egy frissítő borvízforrásnál is, hogy megköstöljük a vidék híres, természetes ásványvizét, ami igazi székelység különlegesség.

Az este már az elköszönésről szólt: hálás szívvel vettünk búcsút idegenvezetőnktől, valamint korondi házigazdáinktól. Köszönjük nekik a felejthetetlen vendégszeretetet, amivel vártak minket!

Ez volt az utolsó esténk Erdély szívében. Tele élményekkel és hálával térünk haza.



A „legkeletibb” vasúti őrház előtt Gyimesbükkön



Koszorúzás



A vasúttörténeti kiállításon felfedeztünk egy Pápa-könyvet



Csíksomlyó – borvízforrás



Utolsó közös fotó a Mária-kegytemplom előtt Csíksomlyón